

-ورقة عمل ١ / نموذج ج-
(التشبيه المفرد)

(١) حدد نوع التشبيه في الجمل الآتية:

أ - تسير الشمس في الأفق كأنها قرص من الذهب المتألق

ب- حافظ حازم على هدوءه كالصخرة الثابتة وسط العواصف

ج - الأمل في عيني المتفائل نجم في اللمعان

د - حديث الخطيب كأنه العطر الذي ينشر عبيره في الأجواء

هـ - حركاته خفيفة كرقصة الريشة في نسيم الربيع

و- ذكرى المؤمن تلمع في الذاكرة كالألماس الثمين

ز- وجهه يشع كالقمر ضياءً

ح- تجربة الحكيم كتاب مفتوح

ط - حكايات جدتي كالسفر عبر الزمن في المتعة

ي - أفكار العالم أمواج تحملك إلى شواطئ الإلهام

ك - صبر المؤمن شجرة كبيرة ثباتاً وقوة

ل - قلب الصابر صحراء سكوتاً وهدوءاً

(٢) اذكر أركان التشبيه في ما يأتي:

أ - نصائح أبي كالعطر الثمين الذي يرافقك أينما حللت

ب - تجربة الحكيم رحلة عبر الزمن مليئة بالدروس والعبر

ج - جمال الطبيعة كأحلام ساحرة روعة وسحراً

د - شجاعة المقاتل تشبه النار التي تشتعل في الظلام.

هـ - إبداع الرسّام مثل الألوان التي تزين اللوحات

٣) حول التشبيه في الجمل الآتية إلى تشبيه بليغ:

- أ - الكتب كالكنوز في قيمته
- ب - الكتاب كالنافذة المطلة على عوالم جديدة
- ج - الغيوم كالقطن في بياضها
- د - الحزن كالسحاب يحجب الشمس ويخفي جمال السماء
- هـ - الوقت كالسيف إذا لم تستغلّه قطعك

٤) علل ما يأتي:

- أ - نوع التشبيه مرسل مفصل في عبارة (الناس كأسنان المشط في الاستواء)
- ب - نوع التشبيه مؤكد مفصل في عبارة (جبين الفتاة صفحة المرأة صفاء وجمالاً)
- ج - نوع التشبيه مؤكد مجمل في عبارة (العمر شمعاً تحترق رويداً رويداً حتى تنطفئ)
- د نوع التشبيه مرسل مجمل في قول الشاعر: كان الغيوم جُيُوش تَسُومُ
من العدل في كل أرضٍ صلاحاً

٥) صوب الخطأ في ما تحته خط :

أ- التشبيه في الجملة الآتية (بليغ):

خالد كالمئذنة في استقامة الظاهر و اعوجاج الباطن

ب - التشبيه في الجملة الآتية مؤكد مفصل:

هُوَ بَحْرُ السَّمَاحِ، فَازْدَدَ مِنْهُ قُرْباً

ج - التشبيه في قول الشاعر مرسل مفصل:

كَأَنَّهَا فِي نَهَارِهَا قَمَرٌ قَمَرٌ حَفَّ بِهِ مِنْ جَنَانِهَا ظُلْمٌ

د - التشبيه في قول الشاعر مرسل مجمل :

كَمْ وَجُوهٌ مِثْلُ النَّهَارِ ضِيَاءٌ لِنَفْسٍ كَاللَّيْلِ فِي الْإِظْلَامِ

٦) استخراج التشبيهات المفردة الواردة في النص الآتي، وحدد أركانها وأنواعها:

الكتاب نافذة إلى عوالم لا حصر لها، هو ينبوع يتدفق بالحكمة والمعرفة. إنه كالبحر العميق، يحتضن في أعماقه درر الأفكار والقصص والتجارب من يفتح كتاباً يشرع في رحلة لا تنتهي، يبحر في محيط لا ساحل له، حيث يجد في كل صفحة مغامرة جديدة تنتظره. الكتاب كالشمس في الإشراق، ينير العقل ويبدد ظلمات الجهل. كلما قرأت كتاباً، شعرت بأنك تقترب خطوة نحو النور، نحو الحقيقة. إن الكلمات التي تنساب بين صفحاته كالألحان العذبة، تلامس القلب وتبعث في النفس الراحة والطمأنينة.

(٧) اختر الإجابة الصحيحة في ما يأتي:

(١) نوع التشبيه في الجملة الآتية : السلام كالحمامة التي تحمل رسالة المحبة والسلام

- أ - مرسل مفصل
- ب - مرسل مجمل
- ج - مؤكد مفصل
- د - مؤكد مجمل

(٢) نوع التشبيه في قول الشاعر:

فالعيش نومٌ والمنية يقظة
والمرء بينهما خيالٌ سارٍ

- أ - مرسل مفصل
- ب - مرسل مجمل
- ج - مؤكد مفصل
- د - مؤكد مجمل

(٣) نوع التشبيه في الجملة الآتية : قلبه كالحجارة قسوة وصلابة

- أ - مرسل مفصل
- ب - مرسل مجمل
- ج - مؤكد مفصل
- د - مؤكد مجمل

(٤) نوع التشبيه في الجملة الآتية: الكريم بحرٌ جودًا وسخاءً

- أ - مرسل مفصل
- ب - مرسل مجمل
- ج - مؤكد مفصل
- د - مؤكد مجمل

(٥) نوع التشبيه في الجملة الآتية : العنيد كالحصان الجامح، تتعب كثيرًا ولا تستطيع السيطرة عليه

- أ - مرسل مفصل
- ب - مرسل مجمل
- ج - مؤكد مفصل
- د - مؤكد مجمل

(٦) العبارة التي ورد فيها التشبيه البليغ هي:

- أ - الفتاة كالزهرة في رقتها
- ب - العالم كالبحر
- ج - القائد جبل في ثباته
- د - الطفل عصفور

٧) العبارة التي ورد فيها التشبيه المؤكد المفصل هي:

- أ - المعلم كالشمس
- ب - الصديق كالكنز في قيمته
- ج - الفارس نسر في قوته
- د - الأم نهر

٨) العبارة التي ورد فيها التشبيه المرسل المفصل هي:

- أ - اللوحات كالزهور في ألوانها وروعها
- ب - العقل ميزان في دقته
- ج - الحياة كالمسرح: كلنا ممثلون فيها، نؤدي أدوارا مختلفة
- د - بعض الكلمات سهام قاتلة



الإجابات النموذجية لورقة عمل ١/نموذج ج:
(التشبيه المفرد)

السؤال الأول:

الجملة:	المشبه:	المشبه به:	أداة التشبيه:	وجه التشبيه:	نوع التشبيه:
أ) تسير الشمس في الأفق كأنها قرص من الذهب المتألق	الهاء العائدة على الشمس	قرص	كأن	محذوف	مرسل مجمل
ب) حافظ حازم على هدونه كالصخرة الثابتة وسط العواصف	حازم	الصخرة	الكاف	محذوف	مرسل مجمل
ج) الأمل في عيني المتفائل نجم في اللمعان	الأمل	نجم	محذوفة	اللمعان	مؤكد مفصل
د) حديث الخطيب كأنه العطر الذي ينشر عبيره في الأجواء	الهاء العائدة على حديث الخطيب	العطر	كأنه	محذوف	مرسل مجمل
هـ) حركاته خفيفة كرقصة الريشة في نسيم الربيع التيه: نسيم الربيع ليس وجه الشبه؛ لأنه يخص المشبه له فقط. ولا علاقة له بالمشبه فرقصة الريشة حدثت في نسيم الربيع.	حركاته	رقصة ريشة	الكاف	محذوف	مرسل مجمل
و) ذكرى المؤمن تلمع في الذاكرة كالألماش الثمين	ذكرى المؤمن	الألماش	الكاف	محذوف	مرسل مجمل
ز) وجهه يشع كالقمر ضياء	وجهه	القمر	الكاف	ضياء	مرسل مفصل
ح) تجربة الحكيم كتاب مفتوح	تجربة الحكيم	كتاب	محذوفة	محذوف	مؤكد مجمل (بليغ)
ط) حكايات جدتي كالسفر عبر الزمن في المتعة	حكايات جدتي	السفر	الكاف	المتعة	مرسل مفصل
ي) أفكار العالم أمواج تحملك إلى شواطئ الإلهام	أفكار العالم	أمواج	محذوفة	محذوف	مؤكد مجمل (بليغ)
ك) صبر المؤمن شجرة كبيرة ثباتاً وقوة	صبر المؤمن	شجرة	محذوفة	ثباتاً و قوة	مؤكد مفصل
ل) قلب الصابر صحراء سكوتاً و هدوءاً	قلب الصابر	صحراء	محذوفة	سكوتاً و هدوءاً	مؤكد مفصل

السؤال الثاني:

الجملة:	المشبه:	المشبه به:	أداة التشبيه:	وجه الشبه:	نوع التشبيه:
(أ) نصائح أبي كالعطار الثمين الذي يرافقه أينما حلت	نصائح أبي	العطر	الكاف	محذوف	مرسل مجمل
(ب) تجربة الحكيم رحلة عبر الزمن مليئة بالدروس والعبر	تجربة الحكيم	رحلة	محذوفة	محذوف	مؤكد مجمل (بليغ)
(ج) جمال الطبيعة كاحلام ساهرة روعة و سحرًا	جمال الطبيعة	أحلام	الكاف	روعة و سحرًا	مرسل مفصل
(د) شجاعة المقاتل تشبه النار التي تشتعل في الظلام	شجاعة المقاتل	النار	تشبيه	محذوف	مرسل مجمل
(هـ) إبداع الرسام مثل الألوان التي تزين اللوحات	إبداع الرسام	الألوان	مثل	محذوف	مرسل مجمل

السؤال الثالث:

التشبيه:	التحويل إلى تشبيه بليغ:
(أ) الكتب كالكنوز في قيمتها	الكتب كنوز
(ب) الكتاب كالنافذة المظلة على عوالم جديدة	الكتاب نافذة
(ج) الغيوم القطن في بياضها	الغيوم قطن
(د) الحزن كالسحاب يحجب الشمس و يخفي جمال السماء	الحزن سحاب
(هـ) الوقت كالسيف إذا لم تستغلّه قطعك	الوقت سيف

السؤال الرابع:

التشبيه:	التعليل:
(أ) مرسل مفصل : الناس كأسنان المشط في الاستواء	بسبب ذكر أداة التشبيه و وجه الشبه
(ب) مؤكد مفصل : (جبين الفتاة صفحة المرأة صفاء وجمالاً)	بسبب حذف أداة التشبيه و ذكر وجه الشبه
(ج) مؤكد مجمل : العمر شمعة تحترق رويدًا رويدًا حتى تنطفئ	بسبب حذف أداة التشبيه و وجه الشبه
(د) مرسل مجمل في قول الشاعر: كان الغيوم جُيُوشٌ تُسَوِّمُ من العدل في كل أرض صلاحاً	بسبب ذكر أداة التشبيه و حذف وجه الشبه

السؤال الخامس:

الجملة:	تصويب الخطأ:
أ- التشبيه في الجملة الآتية (بليغ): خالد كالمئذنة في استقامة الظاهر واعوجاج الباطن	مرسل مفصل (توضيح: بسبب ذكر أداة التشبيه ووجه الشبه)
ب- التشبيه في الجملة الآتية مؤكد مفصل : هو بحر السماح، فأزدد منه قُرْباً	مؤكد مجمل (بليغ) (توضيح: بسبب حذف أداة التشبيه ووجه الشبه)
ج- التشبيه في قول الشاعر مرسل مفصل : كأنها في نهارها قمر خفت به من جنابها ظلم	مرسل مجمل (توضيح: بسبب ذكر أداة التشبيه، وحذف وجه الشبه)
د- التشبيه في قول الشاعر مرسل محمل: كم وُجوه مثل النهار ضياء لنفوس كالليل في الإظلام	مرسل مفصل (توضيح: بسبب ذكر أداة التشبيه ووجه الشبه)

السؤال السادس:

الجملة:	المشبه:	المشبه به:	أداة التشبيه:	وجه الشبه:	نوع التشبيه:
أ) الكتاب نافذة إلى عوالم لا حصر لها	الكتاب	نافذة	محذوفة	محذوف	مؤكد مجمل (بليغ)
ب) هو ينبوع يتدفق بالحكمة والمعرفة	هو	ينبوع	محذوفة	محذوف	مؤكد مجمل (بليغ)
ج) انه كالبحر العميق	الهاء العائدة على الكتاب	البحر	الكاف	محذوف	مرسل مجمل
د) الكتاب كالشمس في الإشراق	الكتاب	الشمس	الكاف	الإشراق	مرسل مفصل
هـ) إن الكلمات التي تنساب بين صفحاته كالألحان العذبة	الكلمات	الألحان	الكاف	محذوف	مرسل مجمل

السؤال السابع:

الفرع:	الإجابة الصحيحة:
١	ب
٢	د
٣	أ
٤	ج
٥	ب
٦	د
٧	ج
٨	أ